

Cha! Cha! Cha! 13

中高生の活動を応援するマガジン

take free!

中高生と、趣味



フリーベーバー Chai Cha! Chai! 制作プロジェクトは、全国高校生マイプロジェクトアワード 2019 関東 summit に出場し、全国 summit へ招待されました。

編集者と、趣味

私自身アイドルが好きなので、ビーラボをもっと盛り上げることのできる広報グループを作りたいと思い、情報発信プロジェクトを立ち上げました。この企画は次号でも続くので、楽しみにしていてください！（くるみ）

マンガが大好きなので、今号のビーラボ紹介では漫画喫茶を取材しました。この記事を読んで「ビーラボでマンガ読みたい!」「漫画喫茶に参加したい!」って思った方がひとりでも居てくれると嬉しいです。(みり)

私はスポーツが好きで、スポーツ紹介を担当しました。自分自身バスケをしていたので、この記事でスポーツの楽しさとビーラボの良さが伝わると嬉しいです。（はるみ）

の右に出るバリカンはありません。（うすちゃん）

今回のテーマが「趣味」ということで、食に関する記事を書きました。吃ることが好きな子や作るのが好きな子、大学ってどんなものだろうって思っている子には是非見てほしいなって思います！（けい）

文京区青少年プラザ b-lab(ビーラボ)



 @b-lab_tokyo b-lab blab_tokyo <http://b-lab.tokyo/>

開館時間 9：00～21：00(中学生の利用は20：00まで)
休館日 12/29～1/3、保守点検日(年1回程度)
113-0034 東京都文京区湯島4丁目7番10号 お問い合わせ：03-5800-2731

Bunkyo teens magazine 『Cha!Cha!Cha!』 vol.13 発行日：2020/03/03
取材・編集：くるみ みりちゃん はるみん うすちゃん けい
ありさん おぐ とんちゃん まな もりー
デザイン：かまゆきみ Special thanks：りな かの たなべり みどり
発行：文京区 制作：認定NPO 法人カタリバ 印刷番号：D0119078



あなたの知らない秘密基地へ。



青者は、
いわんばかりさが
あつていいく。





中高生の皆さんへ

やつてみたいことは、漫画家さんを呼んでみたいかなあ。前に、後楽園にある「マンガナイトブックス」っていう漫画カフェの方を呼べたので、また外部の人を呼んだイベントをやってみたい。あと、アニメとかアニメーションとか、漫画以外の題材もどんどん使っていきたい。

メッセージ……まあそうですね……うん……まあ普段触れてる「漫画」ってものから、実はいろんなことが気づけるんだよっていうのをなんとなく、なんとなくいいんです。なんとなくわかつてもらえればいいかなと思います。あんまりぶつ刺しにはいません。

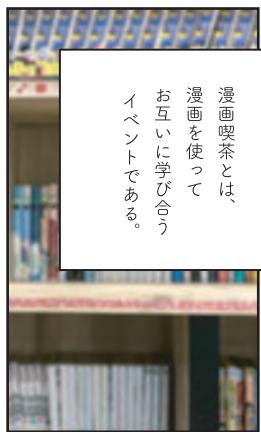
漫画をどうやって選んでいるか。とんちゃんと雑談しながら決めています！ 最近読んだ漫画はなんだって話をしながら、これがお気に入りだ、あーだこーだ言いながらやるんですけど、でも最終的には、「この漫画を題材に扱ったら、どんなテーマ持つかな？」みたいなそんな話から決まりますね。ミーティングの時には毎回10分くらい最近何の漫画見たみたいな話が入って、あれ面白い、これ面白い、うん何がいいかなあ？みたい。作品選びまではゆるっとしていますね。テーマ決めて、それをどう中高生に面白く伝えるかっていうワークづくりの方が大事かもしれないです。結局なんか、参加のハードルとしては低いじゃないですか漫画喫茶つて。だからもつと面白おかしく楽しくやるためにどうすればいいかみたいなところに結構時間かけている気がします。

漫画の選び方

今後やってみたいこと



自分が好きな作品は
なんで「好き」なのか。



漫画喫茶とは、
漫画を使って
お互いに学び合う
イベントである。



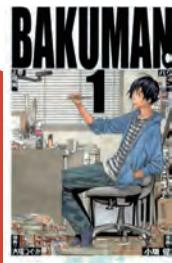
実はそこには、
自分の持っている
価値観が
隠れています。
(かもしね)



かじくんが選ぶオススメの漫画



約束のネバーランド
©白井カイウ・出水ぼすか
/集英社



BAKUMAN.
©大場つぐみ・小畑健
/集英社



僕のヒーローアカデミア
©堀越耕平/集英社



ジョジョの奇妙な冒険
荒木飛呂彦/集英社

たくさん的人に
来てもらうために…

b-lab はスポーツ目的の利用が少ないだけに、イベントには多くの人に参加してもらえるよう工夫をしています。例えば「ポイントカード制」。優勝すると 3P、参加するだけでも 1P がもらえます。10P たまるとご褒美が!? イベントスタッフも当日 b-lab に来ている人に積極的に声をかけています。



メンバーの
記憶に残る企画!

「ボッチャ」は好評で、何度も開催してきましたが、実現までにはたくさんの苦労がありました。メジャーなスポーツではないため、道具を借りるために区役所へ行ったり、少なかった参加人数を増やすために声かけをしたり……。今では「パラスポーツ」企画の中でも知名度が上がり、リピーターがいるほどになっています。

「パラスポーツ」チーム
中高生スタッフ
メンバー募集!!

問い合わせ&応募先▶ blab@katariba.net

他にはない
ユニークな企画!!

スポーツイベントではマイナーでユニークなスポーツをたくさん企画しています。例えば、テニスのラケットを普通の木の板に、ボールを軟式テニスのボールに変えた「パンポン」。また、パラスポーツとして「ボッチャ」や「ブラインドサッカー」「車椅子バスケ」「シッティングバレー」など様々な種類のパラスポーツを行っています。



友達ができる!

b-lab のスポーツイベントは、コミュニケーションが苦手な人も楽しく参加できます。みんなで一緒にスポーツすることで、初対面でも自然と距離が縮まります。気がついたら友達になっていますよ!

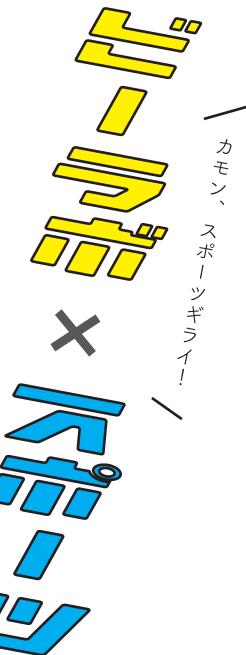


スポーツが
苦手でも大丈夫!

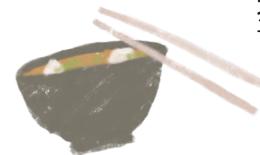
b-lab にスポーツ目的で来る人は少ないので、ホール、ブレイヤード、軽運動室とも気軽に使うことができます。パラスポーツは、障がいも年齢差もハードルにならないスポーツなので、運動が得意、不得意に関係なくフェアに競い合って、楽しめます。



「b-sports」
毎月第 2 日曜日 14~16 時
詳細&申込▶



カモン、
スポーツ
ギライ!



ただそこにいて、食べるだけでいい。

Q. メニュー作りで考えていることは?

A. 大人数で分けるので、それに向いている

料理と、あと季節にあったものと思つて
決めています。

彩りは大事。でも栄養も大事。
全部大事!

一緒に食べよう。一緒に話そう。



b-lab 食堂
毎月第2火曜日 17:30
@1F多目的スペース

申込・詳細

Q. 今までで一番思い出に残っている回は?

A. 思い出に残っているのは、やっぱり一番最初の回
かな。すごく緊張したの。

みんなが来てくれるかなとか、えみままはあまり
人の前で話したりするのが得意ではないから。
みんなが輪になっているところをちゃんと回せる
かなとか、すごく緊張したので、覚えていてます。
その時のメニューは、「そぼろと野菜のビビンバ」
と「韓国風わかめスープ」でしたね。



特集ページ b-lab 食堂



あったか～いを
召し上がり！

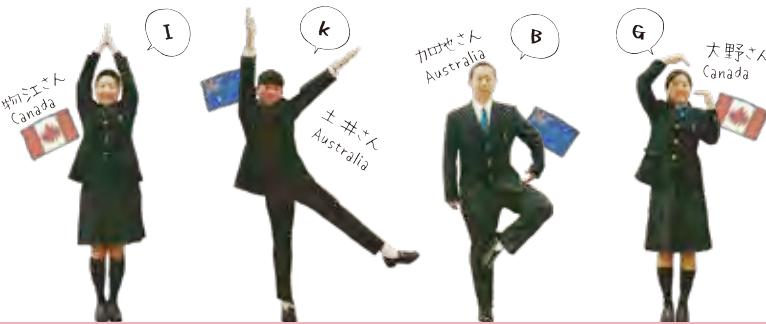
A. キッチン担当だったので、何か料理のイベントをしたいと
思っていたの。でも今つて、クックパッド（一般的な家庭
料理の調理方法が掲載されたインターネットサイト）とか
作ろうと思えば自分たちで簡単に作れるでしょ？だから、
作ることよりもみんなで一緒に食べるということを
大事にしたくて、作るのではなくて「えみままが作つて
みんなで一緒に大きな食卓を開んで、楽しく食べる」こと
をしたいと思って食堂を始めました。

Q. えみままはどうして食堂を始めたのですか？

A. このイベントは、そこにいればいいだけの参加のハードル
が低いイベントにしたいと思っています。ただそこにい
て、食べるだけいい。それによって友達ができたり、
ピーラボっていうものを知る機会にしてもらいたい。だか
ら、初めて来た人、一人で来た人、まだ知り合いがあまり
いない人…そういう人が食堂に来ることによつて、知り
合いを増やしたり、スタッフと仲良くなつてもらう
きっかけにしたいと思っています。そういう新しい人達
を常連組の人達にも受け止めもらえたらいなと思って
いるので、みんなに来てもらいたいです。

Q. このピーラボ食堂はどんな人に来てほしいですか？

High School Adventure



土井さん 僕が将来なりたいのは、
データ・サイエンティスト。統計数字
を使って物事をとらえてみたいんで
す。そのきっかけが留学中にありまし
た。カードゲームの研究で統計を使っ
たら面白くて、大学でも統計を学びた
いと思うようになりました。

い学んできたことを将来はどう生きなさいですか？

い、誘惑かいへはしある中で、いかに自分を律することができるかが一番苦労したところです。



物江さん私の夢は、「くしゃみエチケット」の普及。くしゃみや咳をする時手で押さえたら、その手についたウイルスがドアノブ等について二次感染につながってしまうので、ハンドルチック腕で押さえるのが正しいんですよ。「咳エチケット」は普及しているから「くしゃみエチケット」も日本中に浸透させたい。この目標を達成する為に今後、講演会を開きたいと思つていてます。プライドを捨てて、土下座してでも日本人全員にくしゃみエチケットを徹底してもらいたいです。

大野さん 私は将来アーティストや雑誌のカメラマンになりたくて、留学先でフォトグラフィーの授業を取りました。写真を撮る中でモデルさんや、スタッフの人とコミュニケーションを取らなければならぬことに気づいたんです。留学する前まで私は人見知りだったんですが、「留学して『英語で会話できるようになつたんだから、日本語だつたらもつと話せる』と思うと自信がつきました。



校内初回 -Global Science Track- 1期生 理系長期留学口乙?

郁文館グローバル高等学校



留学先でどんなことを学び経験しましたか？

加地さん この一年で一番大きかったのは、自分の価値観が変わったこと。日本だと「5分前行動」と言われていて、たりするけど、向こうでは遅れても気にしない。教育の違いも色々あって、文化の違いを感じました。

物江さん 私は大きく分けて二つ得られたものがあります。一つは、プライドをなくせるようになったこと。いろいろコンプレックスがあつたけど、思ひきつて坊主にしたら、初めて自分を心から愛せるようになつた。それから見た目は関係ないんだっていうのがわかつた。私がどんな姿であつても、元々友人だつた人は親しくしてくれて。カナダ人は自分を愛しているから、人の見えた目を攻撃したりする必要性がないだけ、わかりました。

論文で勉強したこと

土井さん 僕は「学校で数学の一番を決める」イベントを企画実行するつて決めて。なんでこれをやりたかつたのかというと、校内で自分が何位か知りたかつたからなんですけど、問題は開催者は参加できないってこと(笑)。そのイベントを作るのが一番大変で、許可を取るのにいっぱい時間がかかる。先生にイベントをやりたいといつて。先生にイベントをやること忘れてるから毎週言に行くと忘れられてるんですよ。毎週言つたら、確かに二か月くらいかかる。かついでいふと、一つ作れた感じです。



研究が面白い

看護師の母の影響で、医療系に携わる可能性もあるような国家資格が何かなかなど思っていた時に管理栄養士を知り、資格を取ろうと思いました。

今いる研究室が生体内の代謝に関するところで、体内の代謝を学ぶ基礎栄養学や生化学が結構面白いなと思っています。正直まだ社会人になつてからの具体的なビジョンはないので、大学院に進学してもう少し考えようと思っています。

芳本さん
(大学4年)



- Q1. 食物栄養学科を選んだ理由は?
Q2. 学んでいて楽しいことは?
Q3. 卒業後の進路は?

学生時代にスポーツ栄養士という仕事を知り、食べるのも好きだったのと、管理栄養士になれる学部を選びました。

就活中で、興味のあるものを片っ端から当たっています。スポーツメーカー、給食会社や病院等、経験を積める所を見ています。

中内さん
(大学3年)



ケーキやプリン、身近なことを科学的に

スポーツ栄養士を目指して

1 おばあちゃんが管理栄養士で商品開発等をしていたので、私もそなりたいと思ったからです。

2 臨床アセスメント学(※1)。実際に病院で働いている方が体験を話していくだけあり、実践的な内容だったので、ライフステージ栄養学(※2)も好きです。

3 インターネット販売をしている美容品やヘルスケアに強い会社に興味があって、そこで科学的知識を活かしたいです。

ライフステージ栄養学

※1 病床者への栄養指導など。
※2 個人に合わせた栄養指導。

佐竹さん
(大学3年)



University Adventure

お茶の水女子大学
生活科学部食物栄養学科

鯫島さん
(大学3年)



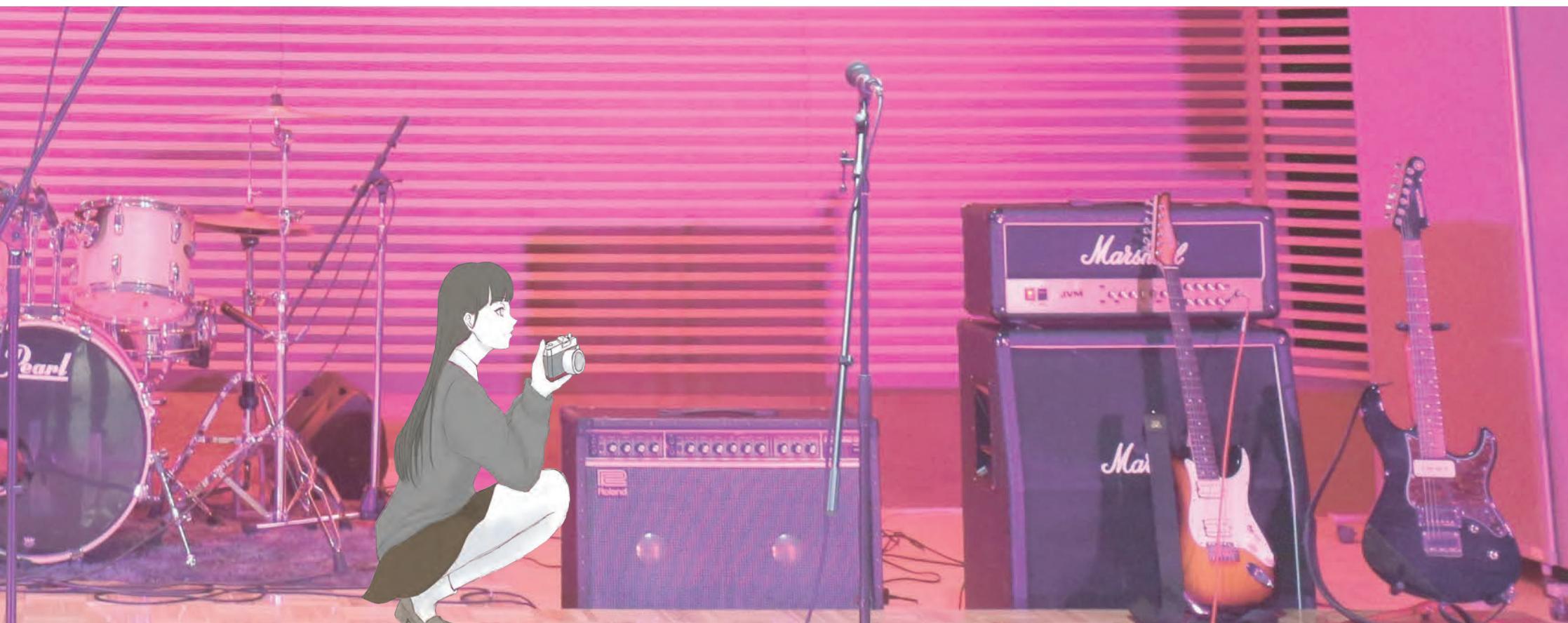
卒業後は、大学院の社会調査の研究室に進みます。将来はスポーツ栄養士になりたいので、そのための経験としていろいろな職業の人と関わりたいと思っています。

1 おばあちゃんが管理栄養士で商品開発等をしていたので、私もそなりたいと思ったからです。

2 臨床アセスメント学(※1)。実際に病院で働いている方が体験を話していくだけあり、実践的な内容だったので、ライフステージ栄養学(※2)も好きです。

3 インターネット販売をしている美容品やヘルスケアに強い会社に興味があって、そこで科学的知識を活かしたいです。

文京区の10代を盛り上げる 情報発信プロジェクト始動。



10代のカルチャーや情報を b-lab を起点に発信し、
一緒に盛り上げてくれるXanaxを募集します！

■活動内容

b-lab 広報誌の作成 SNS・ブログの運用 その他イベント・ステージへの参加・出演等 PR活動

■応募方法

「blab@katariba.net」までお名前と連絡先を記入の上、メールをお送りください。

秘密めぐら B