

b-lab通信50号

b-lab通信とは？

2015年4月にオープンした中高生向け施設「文京区青少年プラザ b-lab」の運営や、活動をお知らせするため、区内の中学校・高等学校等の教職員の皆様及び b-lab にご協力頂いている方々に向けて発信する広報誌です。

ごあいさつ

早いもので今年も残すところ、あと僅か。新規感染者数も低い水準で落ち着き、街にもようやく以前のような活気が戻ってきました。b-lab でも、多くの中高生の元気な姿が見られるようになりました。先日はホールを使った、初の「演劇イベント」も開催され、当日は中高生たちによる熱演で、短時間の練習とは思えないクオリティの舞台を披露してくれました。b-lab では、今後も引き続き感染対策を徹底しながら、中高生と共に、この施設を活用できる新たな可能性を探し、挑戦していきたいと考えております。

Switch導入とルールメイキング

「音楽・スポーツといったツールと同様にゲームを1つのきっかけとして、中高生に交流を図ってほしい」という目的から、b-lab への Switch 導入が決定し、2021年4月より貸出を開始しております。ゲームは、b-lab の他の貸出物同様、中高生にとってはひとときを楽しめるツールであり中高生同士を繋げる架け橋になる可能性を秘めているものです。しかしながら、ゲームの特性上、ゲームに熱中し過ぎて長時間利用してしまったり、他の利用者に迷惑をかけてしまったりする可能性もあります。

そのため、利用者皆が適切にゲームを利用できるよう、昨年度、1年間を通して中高生と一緒に Switch 利用ルール作りを行いました。現在は、ルールを決める時にいなかった新入生も多く利用しているため、時には自覚なくルールを守れていないということも発生してしまっていますが、都度スタッフや上級生からルール周知を改めて行い、気持ちよくみんなが Switch を利用できるよう意識しています。日常的に「誰かと一緒にゲームをしたい」という交流への望みを耳にすることがあり、その声に Switch が応えている場面がみられます。日常的な利用にとどまらず、「マリオカートを通じて友だちを増やしたい」との思いから、中高生がゲームイベントを企画することもあります。今回の、自分たちで利用ルールを決めるという経験が、これから社会に出てからも社会に対する不満を口にするだけでなく、どうしたら変えられるかを考える糸口になると思っています。



NEW STAFF 紹介 えつお(板敷悦生:いたしき よしき)

10月より b-lab スタッフとなりました、板敷です。前職では町が運営する公営塾で働いていました。初めて b-lab に来た時、イベント企画や真剣に勉強する中高生の姿に驚きました。今後、中高生 が興味のあることにチャレンジできるよう伴走しつつも、b-lab の中で私自身も中高生に負けないよう挑戦していきたいと思っています。これからどうぞよろしくお願いいたします。

文京ワカモノ未来PROJECTご報告

以前、b-lab 通信の号外でもお知らせをしておりました、「文京ワカモノ未来プロジェクト」。文京区のような分野で活躍する人材と中高生をつなぎ、興味のあるテーマで探究の手助けをするという趣旨で企画され、第1弾から第3弾まで、おかげ様で全て無事に終了致しました。

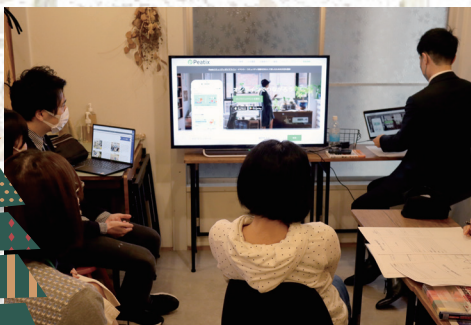
第1弾の「こどもたちの居場所 × NPO アフタースクール」では小学生の放課後の居場所について考えました。参加後に、小学生に向けての算数のイベントを放課後 NPO アフタースクールさんと企画し、実行に向けて動き出している参加者もいます。第2弾の「書くこと × 児童文学作家 × 図書館」では、調べ物の時に役立つレファレンスワークを使い、小説の書き方や調べ課題について学びました。小説を書いていたという参加者は、ゲストの児童文学作家のささきありさんにアドバイスをもらえ満足げな様子でした。



そして第3弾は「まちづくり × 若手起業家」では、会場となったルーラルコーヒーさんでイベントをするならどんなイベントがよいかを考えました。参加者の企画書や意見に若手起業家の坪田さんも大絶賛でした。

参加した中高生の声

私が参加した放課後 NPO アフタースクールさんの企画では、スタッフのみなさんがおもしろく、優しく接してくれたので、アイデアが出しやすかったです。今、放課後 NPO アフタースクールさんと算数に関するイベントを行う予定で、先日ミーティングも行いました！緊張しているけど、頑張りたいです！



『みんなで楽しくイラスト描き隊』11/12sat

高校1年生の中高生スタッフが企画するこのイベントは毎回人気で、今回で3回目となります。毎回テーマを決めて、みんなで自由にイラストを描いています。今回のテーマは「ドーナッツ」。まるで本物のようなドーナッツから、ドーナッツをモチーフにした可愛いイラストまで、個性豊かなイラストがたくさん出来上がりました！！



尚b-labで音楽を学ぼう！11/27sat



尚美ミュージックカレッジ専門学校先生をお呼びして音楽講座～ギター・ドラム編～を開催しました。コロナ禍のため、約2年ぶりの実施でした。参加した中高生のレベルに合わせて、丁寧に教えていただき、大変充実した時間でした。音楽講座実施後すぐにスタジオで練習したり、「次回の音楽講座もまた参加したい」という声が聞けたり、中高生の興味関心を深め、本物と触れるキッカケの日になりました。



b-labへ行くには



編集後記

b-lab 通信を最後までお読みいただき、ありがとうございました。今年も終わりに近づき、この一年を振り返ってみると、ほとんどの期間が緊急事態宣言下で、多くの制限がある中での活動・運営でした。そんな限られた条件の中、自分たちでアイデアを出したり、一歩踏み出したりする中高生の前向きな姿に、逆にパワーをもらうことも多い一年でした。来年は今年以上に、自由や希望があふれる一年になることを願ってやみません。(文責 榎本)

詳しくは公式 Web サイトへ
<http://b-lab.tokyo/>

ビーラボ 文京区

検索

住所: 文京区湯島四丁目7番10号
アクセス: 大江戸線「本郷三丁目」から徒歩8分
丸の内線「本郷三丁目」から徒歩10分

電話: 03-5800-2731
千代田線「湯島駅」から徒歩8分
都営バス「湯島4丁目」から徒歩5分

b-lab情報は下記からも配信しています！

@b-lab_tokyo

@b-lab

@b-lab_tokyo

YouTube

